

# CATEDRAL

## METROPOLITANA DE VALENCIA

1 euro (deposítelo en un buzón)

Mayo 2025 Número 38

*Mare*





## SANTA MISA

### DOMINGOS

8, 8'45, 9'30 *Laudes y Misa solemne*,  
11, 12, 13 / 18, 19 y 20 h.

### DIARIA

8, 8'45, 9'30, *Laudes y Misa solemne*  
19 y 20 h.

Los sábados, también a las 18 h

## VENERACIÓN del SANTO CÁLIZ

Todos los jueves:

19'30 h., Exposición del Santísimo  
20 h., Santa Misa

## CONFESIONES

En horario antes de la Misa

## OFICINA DE LA CATEDRAL

Miérc. y Jueves, 18-20 h.

Viernes, 11'30-13 h.

[oficina.pastoral@catedraldevalencia.es](mailto:oficina.pastoral@catedraldevalencia.es)

## ARCHIVO y BIBLIOTECA

Lun., Miérc. y Viernes, 9-13'30 h.  
Miércoles, 16-19 h.

Si necesita concertar visita previamente:

[archivo.catedral@catedraldevalencia.es](mailto:archivo.catedral@catedraldevalencia.es)

## VISITA CULTURAL

**Diaria (lunes a viernes)**

De 10'30 a 17'30 h. último acceso

**Sábados:**

De 10'30 a 16'30 h. último acceso

**Domingos:**

De 14 a 16'30 h. último acceso

Si necesita concertar visita previamente:

[visitacultural@catedraldevalencia.es](mailto:visitacultural@catedraldevalencia.es)

## SUBIDA al MICALET

Diariamente, de 10 a 19 h.

Si necesita concertar visita previamente:

[miguelete@catedraldevalencia.es](mailto:miguelete@catedraldevalencia.es)

## EN LAS REDES

Buscar: **Catedral de Valencia**, en:

-Facebook -Twitter  
-Instagram -Youtube

## CONTACTO

[info@catedraldevalencia.es](mailto:info@catedraldevalencia.es)

## MÁS INFORMACIÓN

[www.catedraldevalencia.es](http://www.catedraldevalencia.es)

## DIRECCIÓN POSTAL

C/ Barchilla, 1 46003 Valencia

*Esta publicación no se identifica necesariamente  
con las opiniones publicadas.*

Edita: Info Catedral de Valencia



**CATEDRAL de VALENCIA**  
*La Catedral del Santo Cáliz*

# Presentan nueva Guía de la Catedral



Entre las publicaciones sobre la Catedral de Valencia, de distinto tipo, hacía falta una nueva Guía histórico-artística con la pretensión de poner al día la situación actual de la Catedral, y de facilitar el recorrido por su interior y por los muros externos. La tarea la ha emprendido el canónigo emérito Jaime Sancho, con su cúmulo de conocimientos y su amplio anecdotario.

Se realizó la presentación de la publicación (*La Catedral de Valencia. Nueva Guía histórico-artística*) en el salón gótico del Arzobispado, que quedó pequeño para la ocasión, y contó con la presidencia del Sr. Arzobispo, y la introducción del canónigo Vicente Pons, quien subrayó la oportunidad de esta obra, "un itinerario preciso, completo y actualizado de la Catedral y su patrimonio; un monumento único no sólo en el ámbito religioso, sino también por ser uno de

los espacios más representativos en la historia del arte en España".

Por su parte, el Arzobispo felicitó el trabajo realizado, que permite "ir descubriendo elementos que muchas veces pasan desapercibidos", y también por la amable pedagogía que usa el autor.

La obra ha sido editada por Tirant Humanidades, e incluye algunas imágenes (no demasiadas) escogidas para invitar a ver la obra "in situ". Tiene el interés de descubrir, no sólo las obras de arte, sino también su significado general y para el lugar que fueron creadas, y sigue el itinerario exterior del Templo y su recorrido interno, por lo que, según indica el autor, la mejor forma de leerlo es tener delante al mismo tiempo la página web de la Catedral. El objetivo es que este libro lleve a "querer leer más" y que sirva de orientación para investigadores.

## Agenda MAYO

- Lu 5, 19 h. **FUNERAL SOLEMNE POR EL PAPA FRANCISCO**

- Mi 7, 18 h. Peregrinación Jubilar Colegio San Juan Pablo II

- Ju 8, 18 h. Peregrinación Filipinas al Santo Cáliz

### SOLEMNIDAD DE LA STMA. VIRGEN

- Vi 9, 17 h. **Primeras Vísperas Pontificales** (Basílica)

- Sá 10, 9'30 h. **Laudes y Misa de la Solemnidad** (Sto. Cáliz)

- Do 11, 8 h. **Missa d'Infants**

10'30 h. **Traslado de la Imagen procesional a la Catedral**

12 h. **Misa Pontifical**

19 h. **Procesión**

- Sá 10, 11 h. Peregrinación Portugal al Santo Cáliz

- Lu 12, 10 h. Peregrinación Jubilar Escuelas Pías



# Cien años de las Operarias Catequistas

La Congregación de Religiosas Operarias Catequistas, viene celebrando el Centenario de su aprobación como congregación religiosa, y también el 75 aniversario del Tránsito de su fundadora la Venerable Josefa Campos Talamontes.

Fue el Sr. Arzobispo quien abrió el Centenario en Alaquàs, el pasado 14 de abril. Y ahora, la madre general, Paula Caño, con parte de las religiosas, colaboradores y amigos de la obra, visitaron la Catedral con ocasión del Jubileo del Año en curso.

La celebración, tuvo lugar en la Capilla del Santo Cáliz, por deseo de las religiosas, que quisieron celebrar ante la sagrada Reliquia, por la especial significación



Foto: Remitida

para la Congregación, fundación valenciana. La presidió el obispo auxiliar Mons. Fernando Ramón, con los párrocos de La Asunción de Alaquàs, y de Foyos.

En la homilía el Obispo comenzó subrayando la acción de gracias que debemos “por la Madre Josefa Campos, por su iniciativa”, modelo de la “audacia que la Iglesia siempre necesita para

poner en marcha carismas necesarios en cada momento de la historia”. También pidió por el futuro de la Congregación, y señaló, en este Año Jubilar, que hemos de saber dejar la huella de esperanza por donde pasamos y en las distintas obras que realizamos.

La Venerable Josefa Campos (Alaquàs 1872-1950) inició en Alaquàs la obra, que comenzó a consolidarse en 1914 y recibió la aprobación como congregación religiosa en 1925, siendo de derecho pontificio desde 1982. Actualmente la Operarias Catequistas se encuentran en Alaquàs (Casa Madre), Gandía, Picassent, Madrid, Nicaragua, Costa Rica, Colombia, Perú, e Indonesia.

## “Anunciaba y promovía la conversión”

No se pudo realizar la Procesión, por el apagón total eléctrico que obligó a suspender numerosos actos en la Ciudad. Pero sí la Misa solemne de San Vicente Ferrer e incluso las Vísperas cantadas en gregoriano, en la Catedral. Presidió las celebraciones el obispo auxiliar, Mons. Fernando Ramón. En la Misa también concelebraron el obispo Mons. Javier Salinas, el prior provincial de los dominicos Fr. Jesús Díaz, el Cabildo y otros sacerdotes. Participaron la alcaldesa, M<sup>a</sup> José Catalá; la Honorable Clavariesa, M<sup>a</sup> José Lloréns, la Junta Central Vicentina, el capítulo de Cavallers Jurats, los distintos Altares, y el Colegio Imperial de Niños Huérfanos.

En la homilía, que dirigió el dominico Fr. José Antonio Heredia,



Imagen de la celebración de la Misa (Foto V. Gutiérrez) y la imagen del Santo dispuesta para la Procesión



subrayó que San Vicente fue un maestro en la conversión. De hecho, su constante deseo de conversión, que anunciaba y promovía, son una clave esencial para comprender la santidad de su vida. Por conversión se entiende en San Vi-

cente “saber desprenderse de lo que no es Dios y unirse a Él, porque nosotros somos suyos”. Es así como San Vicente, maestro en el desprendimiento, vivió totalmente dedicado a la predicación, a la que Dios unió los signos, los milagros.



## Unió Musical de Torrent

La Misa de Réquiem en re menor K. 626, de W. A. Mozart, tan conocida y siempre tan nueva, resonó en una buena interpretación a cargo de la Coral Polifónica y la Orquesta Sinfónica de la Unió Musical de Torrent, con la Coral Proyecto24 de Madrid, bajo la dirección conjunta de Rafael Ortí, el pasado 10 de abril, a modo de Oratorio de preparación para la Semana Santa. Los solistas Aurora Peña, soprano; Carmen Lázaro, contralto; Davis Asín, tenor, y Josep Arnau Barberá, barítono, realzaron el piadoso texto del genial compositor, que falleció poco antes de poder terminar la obra.

El concierto se ofreció también en conmemoración del 30 aniversario de la fundación de la Unió Musical de Torrent, y llenó completamente las



naves de la Catedral, con una variada entrada que supo agradecer la interpretación.

## Banda Sinfónica Municipal y Coral Catedralicia

Doble estreno en el Concierto Oratorio del Lunes Santo en el que la Banda Sinfónica Municipal y la Coral

Catedralicia interpretaron dos piezas de música sacra. Por un lado, la primera vez que la Banda interpretó la Misa brevis de Jacob de Haan, compositor aún en activo; y por otro, el estreno absoluto de la transcripción para banda del oratorio "Lazarus" D. 689, de Franz Schubert.



Vibrante la actuación en ambas piezas, con las soprano Tanya Durán-Gil, y Laura Cruz, la mezzosoprano Estibaliz Ruiz, y los tenores Mario Corberán, y Alberto Ballesta. Faltó, seguramente, apoyo para que el numeroso público que llenó ampliamente las naves de la Catedral pudiese seguir la letra del "Lazarus", composición menos conocida.

El concierto, dirigido por Cristóbal Soler, marcó, una vez más, el buen hacer de la Banda y de la Coral, esta vez conjuntados.

## Bomberos



Una colmena en formación de abejas, de la que nos informó el vecindario, con buena visión desde los balcones, aconsejó la intervención del Cuerpo de Bomberos que, el pasado 18 de abril, solucionó el posible problema para los transeúntes por la calle del Micalet.

Cuando marcas la 'X' de la Iglesia en tu declaración de la renta, tu ayuda llega más cerca de lo que piensas.

LÍNEA 105 XTANTOS

**MARCAR LA "X" DE LA IGLESIA**

Es una forma sencilla de colaborar,  
No cuesta nada,  
Produce un gran bien



# “Sembradores y testigos de esperanza”



El Sr. Arzobispo, con el obispo auxiliar Mons. Fernando Ramón, y el obispo emérito de Huelva, Mons. José Vilaplana, presidió la peregrinación jubilar de las vicarías V (Llíria-Requena-Ademuz) y VI (Xàtiva-Alcoi-Ontinyent), última de las territoriales, el pasado 5 de abril y llenó ampliamente las naves de la Catedral.

En la homilía, el Arzobispo recordó que “la peregrinación es un signo, porque expresa lo que es la Iglesia: Pueblo de Dios que camina unido hacia la Casa del Padre”. En el camino, dijo, “puede haber momentos de desánimo y desesperanza, pero tenemos la certeza de que el mismo Cristo camina con nosotros; por eso, en medio de las dificultades, los cristianos no perdemos la alegría”.

También subrayó que el Año Jubilar “es un tiempo de auténtica conversión del corazón”, convencidos como estamos de que nuestra vida cristiana podría ser mejor. Por eso “es bueno que nos preguntemos si cada día intentamos ser más santos”.

En tercer lugar, señaló que en la peregrinación por este mundo los cristianos estamos llamados a ser instrumentos de paz y de unión; “hemos de dar testimonio de que la fe que nos une es mucho más fuerte que las diferencias que pueda haber entre nosotros”. “Los cristianos no podemos ser de los que buscamos motivos para acusarnos, sino para perdonarnos”. “De esta manera seremos sembradores y testigos de esperanza.”



Vicarías V y VI, al inicio de la celebración. Foto J. García / Catedral

También animó a practicar las obras de misericordia, “que son obras de esperanza”. “Cada vez que nos acercamos a quien sufre estamos sembrando esperanza en nuestro mundo”, pues sabemos que “es la misericordia y el amor lo que puede cambiar nuestro mundo”

## JUBILEO SACERDOTAL

Centenares de sacerdotes y los diáconos diocesanos participaron en la santa Misa Crismal, que este año fue también la de la Peregrinación Sacerdotal por el Año Jubilar.

El Sr. Arzobispo presidió la celebración, con los dos obispos auxiliares, el obispo auxiliar emérito Mons. Javier Salinas, el obispo emérito de Huelva Mons. José Vilaplana, y el Nuncio de S.S. en los distintos países islar del Caribe y Antillas, el valenciano Mons. Santiago de Wit.

*En la imagen, parte de los sacerdotes concelebrantes.*



Foto Alberto Sáiz / Arzobispado MCS

## PARROQUIA SAN ISIDORO, VALENCIA

Más de cuatrocientos feligreses de la parroquia de San Isidoro, de Valencia, participaron en la Misa del Peregrino, con su párroco, sacerdotes y diáconos, el pasado 6 de abril. La celebración fue presidida por el obispo auxiliar Mons. Arturo García



Foto J. García / Catedral

## MISA DEL PEREGRINO EN EL AÑO JUBILAR

### En la Santa Iglesia Catedral

- LOS DOMINGOS, a las 9'30 y a las 12 h.
- DIARIAMENTE, a las 9'30, en la capilla del Santo Cáliz

### La obra caritativa

- Migrantes sin recursos
- Personas con enfermedad mental grave
- Mujeres embarazadas y solas



## Peregrinaron al Santo Cáliz

CÁLIZ de esperanza  
CALZE d'esperança

Año Jubilar . Octubre 2025-2026



### California –EEUU

Foto: J. García / Catedral



Feligreses de la parroquia de San José, en Elk Grove, California, diócesis de Sacramento, peregrinaron al Santo Cáliz el pasado 29 de abril, y celebraron la Eucaristía ante la Reliquia. Presidió el párroco, Julito R. Orpilla.

### México

El obispo de Texcoco (México), Mons. Juan Manuel Mancilla Sánchez, el obispo emérito de Ciudad Obregón, Mons. Felipe Padilla, y el sacerdote Juvenal Ortega, de la diócesis de Texcoco, en ampliación de estudios en Valencia, veneraron el Santo Cáliz, el 29 de abril.



### Magisterio



Estudiantes de la Facultad de Magisterio, de la Universidad Católica de Valencia peregrinaron a la Catedral el pasado 11 de abril. En la capilla del Santo Cáliz veneraron la Reliquia y celebraron la Eucaristía, presidida por el capellán Raúl Navarro, con Luis Torró y Carlos Vidal.

### Estrasburgo



Feligreses de la “Comunidad de Parroquias de Collines”, en Estrasburgo (Francia), peregrinaron, el pasado 10 de abril, al Santo Cáliz, en cuya capilla celebraron la Eucaristía, que presidió el sacerdote Miguel Lázaro Sánchez, con el diácono Hubert Eicher.

### Colegio Imperial

Alumnos internos del Colegio Imperial de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer peregrinaron, el pasado 10 de abril, a la Catedral con ocasión del Año Jubilar. Veneraron el Santo Cáliz, en cuya Capilla se celebró la Eucaristía, que presidió el director del Colegio, José Ignacio Llópez, con el presidente del Patronato de la Institución, Vicente Pons.



Fotos: Fco. Saturnino / Catedral



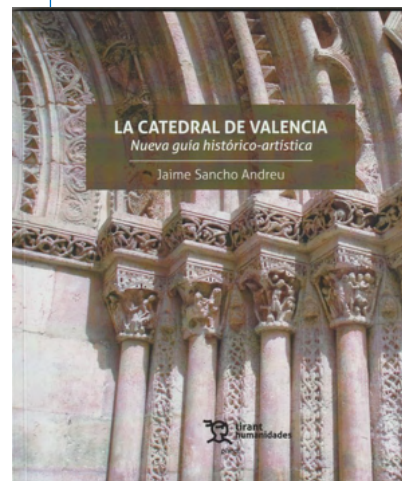


## CON OJOS NORMALES

**“Comenzamos este camino: obispo y pueblo. Este camino de la Iglesia de Roma, que es la que preside en la caridad todas las iglesias. Un camino de hermandad, de amor, de confianza entre nosotros. Pidamos siempre por nosotros: los unos por los otros. Recemos por todo el mundo, para que haya una gran hermandad”.**

Papa Francisco. De su primer saludo a Roma y al Mundo (13 marzo 2013)

## PUBLICACIONES



### LA CATEDRAL DE VALENCIA. NUEVA GUÍA HISTÓRICO-ARTÍSTICA.

Dedicada al canónigo Sanchis Sivera, por su “Guía histórica y artística” publicada en 1909, y en homenaje también a la obra del canónigo Juan Ángel Oñate, esta “Nueva Guía” tiene un amplio, valioso y rico texto del autor, Jaime Sancho, buen conocedor de la materia, que recorre y explica el interior y el exterior de la Catedral, y que llama a querer saber más sobre el primer templo valenciano.

La lástima es la poco cuidada edición, el formato algo incómodo, el prácticamente nulo trabajo de maquetación, y la baja calidad en la reproducción de las imágenes. Aspectos que podrán ser abordados en siguientes ediciones. El libro puede adquirirse en formato físico, y también “online”.

## Portugal

Feligreses de Santa Marta en Casal de Cambra (Lisboa), peregrinaron a la Catedral, el 24 de abril. Veneraron el Santo Cáliz y concelebraron en la Eucaristía capitular con su párroco, Luis Jorge F. Alves. También veneraron el Brazo de San Vicente Mr., patrón de Lisboa



Foto: José >Lluesma / Catedral

## Carismáticos

El grupo “Nueva Jerusalén” de la Renovación Carismática Católica de Valencia veneró el Santo Cáliz, el pasado Viernes Santo. Con su asesor religioso, Jorge Miró, realizaron las acciones previstas para el Año Jubilar.



Foto: Jacob García / Catedral

## Torrent

Un centenar de Juveniles de la parroquia de la Asunción de Torrent, que se preparan para la confirmación, peregrinaron al Santo Cáliz, el pasado Jueves Santo, con sus catequistas.

De la mano del canónigo Jaime Sancho conocieron el significado de la santa Reliquia en fecha tan destacada, y la veneraron.



Foto: Jacob García / Catedral



# El primer Puente entre la Catedral y el Palacio Arzobispal

El año 2018, después de su restauración, se añadió al Museo de la Catedral, un espacio nuevo en el interior del puente que comunica la Seo con el palacio arzobispal.

Este puente actual sobre la calle Barchilla es obra de 1776, y servía para facilitar el acceso de los arzobispos en determinados momentos; es sin duda una de las estructuras clasicistas más elegantes del entorno. No es el único puente, ni el más antiguo.

Otro puente, un poco anterior, comunica la Catedral con la Basílica de la Virgen, por ser ésta capilla exenta de la Catedral en el pasado.

Todavía un tercero fue el proyecto de una pasarela entre el Miguelete y la casa de relojero en el s. XVIII, aunque nunca se construyó.

El primer puente entre la Catedral y el palacio episcopal se construyó en el pontificado de Hug de Fenollet y Canet (1348-1356), el más breve de los obispos valentinos de la Edad Media.



Foto: Archivo

El 29 de julio de 1348 el Cabildo de la Catedral lo proponía como sucesor de Ramón Gastó y,

tres meses después, el papa Clemente VI confirmaba la elección hecha por el Cabildo.

Canónigo de Elna y Lleida, pavorde de Girona, y obispo de Vich (1346-1348/49), procedía de una familia de la alta nobleza. Durante 10 años fue canceller del rey Pere IV.

Entró en Valencia el 31 de diciembre de 1348, en plena peste negra. A pesar de su corto mandato, celebró un sínodo el 25 de noviembre de 1351, y consiguió autorización de los Jurados para comunicar el palacio episcopal con la Catedral a través de un puente, construido en 1357, fundó unas escuelas mayores de canto en 1351, y regaló a la Seo toda la plata que poseía, entre ella un cáliz de plata y una cruz procesional.

El sínodo trató de la decencia del tabernáculo y custodia del Santísimo Sacramento, corrección de los misales, residencia del clero y control de los legados testamentarios.



Bajo tu Amparo  
nos acogemos,  
Santa Madre de Dios.  
No desoigas la oración  
de tus hijos necesitados.  
Líbranos  
de todo peligro,  
oh siempre Virgen,  
gloriosa y bendita.

*Antífona Sub tuum praesidium. Siglo III*