

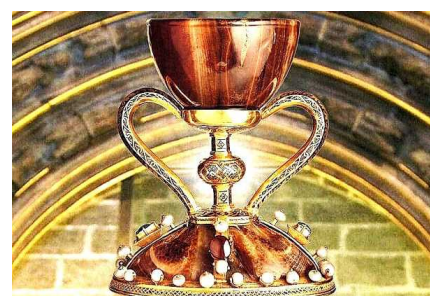


Ampareu-nos nit i dia, Mare dels Desamparats



Tomaron posesión los dos nuevos canónigos

El Sr. Arzobispo subrayó la función principal de la Catedral y de su Cabildo, como un servicio a Dios y al Pueblo de Dios.
En la imagen, D. Jesús Girón y D. Bernabé Pérez, junto al Arzobispo.





SANTA MISA

DOMINGOS

8, 8'45, 9'30 *Laudes y Misa coral,*
11, 12, 13 / 18, 19 y 20 h.

DIARIA

8, 8'45, 9'30, *Laudes y Misa coral /*
19 y 20 h.

Los sábados, también a las 18 h

VENERACIÓN del SANTO CÁLIZ

Todos los jueves:

19'30 h., Exposición del Santísimo
20 h., Santa Misa

CONFESIONES

En horario antes de la Misa

OFICINA DE LA CATEDRAL

Miérc. y Jueves, 18-20 h.

Viernes, 11'30-13 h.

oficina.pastoral@catedraldevalencia.es

ARCHIVO y BIBLIOTECA

Lun., Miérc. y Viernes, 9-13'30 h.

Miércoles, 16-19 h.

archivo.catedral@catedraldevalencia.es

VISITA CULTURAL

Diaria (lunes a viernes)

De 10'30 a 17'30 h. último acceso

Sábados:

De 10'30 a 16'30 h. último acceso

Si necesita concertar visita previamente:

visitacultural@catedraldevalencia.es

SUBIDA al MICALET

Diariamente, de 10 a 19 h.

Si necesita concertar visita previamente:

miguelete@catedraldevalencia.es

EN LAS REDES

Buscar: **Catedral de Valencia**, en:

- Facebook
- X
- Instagram
- Youtube

CONTACTO

info@catedraldevalencia.es

MÁS INFORMACIÓN

www.catedraldevalencia.es

DIRECCIÓN POSTAL

C/ Barchilla, 1 46003 Valencia

*Esta publicación no se identifica necesariamente
con las opiniones publicadas.*

Edita: Info Catedral de Valencia



CATEDRAL de VALENCIA
La Catedral del Santo Cáliz

Recuperamos valiosa pieza

La Catedral ha recuperado un notable ostensorio que se creía perdido y ha sido adquirido de un anticuario de la Ciudad.

La pieza, realizada en madera y dorada al oro fino y plata, representa a dos ángeles que, semiarrodrigados sostienen la plataforma que, probablemente sostenía la Custodia para las bendiciones. Hay testimonio gráfico en el que está sosteniendo el Santo Cáliz.

Desgraciadamente faltan las alas de los ángeles.

La obra es del escultor José Cotanda Clemente (1758-1802), quien realizó obras de importancia en distintas iglesias de Valencia, y trabajó en la reforma neoclásica de la Catedral, concretamente en las capillas de San Luis Obispo, San Vicente Mártir, y Virgen de El Puig.

La pieza será utilizada en la próxima fiesta del Corpus.



Agenda MAYO

MARE DE DÉU

Vi. 8, 17 h. Primeras Vísperas solemnes (Basilica)
 Sá. 9 Solemnidad litúrgica de la Fiesta
 Do. 10, 8 h. Missa d'Infants (Pl. Mare de Déu)
 10'30 h. Traslado Imagen procesional (Basilica a Catedral)
 11'30 h. Solemne Misa Pontifical (Catedral)
 17'30 h. Solemne Procesión general (Catedral a Basilica)

- Vi 1, 11'30 h. Primeras Comuniones
13 h. Peregrinación Estivella
17'30 h. Peregrinación S. Lorenzo, Benimaclet
- Lu 4, 18 h. Peregrinación Coreanos
- Ju 7, 18 h. Peregrinación Toronto
- Sá 9, 11 h. Peregrinación Móstoles
- Sá 16, 17'30 h. Peregrinación CONFER Coval
- Vi 22, 19 h. 200 aniv Fundación Santa Joaquina Vedruna en Valencia
- Sá 23, 17'30 h. Peregrinación Pego
- Do 24, 11'30 h. Peregrinación Escuela Profesional Xabec
- Ju 28, 19 h. Peregrinación Claustro Profesores Colegio El Pilar
- Vi 29, 19'30 h. Misa Jubilar Real Hermandad del Santo Cáliz
- Sá 30, 11'30 h. Centenario Asociación de Sordos de Valencia
- Do 31, 12'30 h. Peregrinación Institutos Seculares

RESUCITÓ EL SEÑOR Y NOS ABRIÓ EL CAMINO DE LA VIDA

Un proyecto para mejorar la atención al visitante y el cuidado del Patrimonio

La Universitat Politècnica (UPV), en colaboración con la Catedral, viene desarrollando un innovador modelo que ayudará a gestionar de forma sostenible el creciente flujo de visitantes en la Catedral, y en su entorno urbano.

El creciente incremento del turismo, puso de acuerdo a la Catedral y la Politécnica para buscar nuevas soluciones que alerten sobre riesgos para los elementos patrimoniales, y sobre congestión y masificación de personas. El proyecto está dirigido por **María José Viñals**, investigadora del Centro PEGASO de la UPV y experta en gestión turística del patrimonio.

Sensores de CO₂

Una de las principales innovaciones del trabajo para la estimación y monitoreo de la capacidad visitantes en el interior de la Catedral ha sido tomar como referente la calidad del aire interior. Para ello, se han instalado sensores que miden en tiempo real los niveles de CO₂ en zonas sensibles como la Capilla del Santo Cáliz, el Museo o la Cripta arqueológica,

“Un exceso de dióxido de carbono en espacios con mala ventilación puede afectar a la salud de las personas y, además, combinado con altos niveles de humedad, puede provocar degradación química en materiales como las rocas con las que está construida la Catedral. Por ello, la monitorización constante de este gas resulta una práctica necesaria”, apunta **José Manuel Gandía**, subdirector de investigación de la Escuela Técnica de Ingeniería de la Edificación.

Sistema pionero para medir el flujo de personas

El trabajo de la UPV ha permitido obtener también estimaciones regulares puntuales sobre los flujos de personas en el espacio público del centro histórico de Valencia durante casi tres años, a partir de la monitorización con sensores de las calles del Micalet y de la Barcelleta y este año también la calle Navellos.

Se trata de estudiar en profundidad el movimiento que se produce en los flujos densos de personas: cómo se desplazan, a qué velocidad lo hacen y cuánto tiempo tarda la calle en alcanzar

La cúpula de la Universidad Politécnica visita la Catedral



La Catedral recibió la visita del rector de la Universidad Politécnica, **José E. Esteban Capilla**, y de parte de su equipo rectoral; entre otros, la vicerrectora de Arte, Ciencia, Tecnología y Sociedad, **M^a Salomé Cuesta**; la vicerrectora de Investigación, **Belén Picó**, y el vicerrector de Infraestructuras y Coordinación de Campus, **Eugenio Pellicer**. También acudió **M^a José Vivó**, técnica de la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Valencia.

Fueron recibidos por el vicedeán y archivero de la Catedral, **Vicente Pons**; el delegado de Patrimonio y director del Museo; **José Verdeguer**, y el gestor cultural de la Seo, **Carlos Gener**. La delegación mantuvo un breve encuentro con el deán, **Vicente Fontestad**, que pudo conocer también de primera mano los trabajos realizados conjuntamente entre la Catedral y la UPV y la evolución de los mismos.

niveles de saturación y posterior desalojo, para diseñar medidas de gestión y prevención de riesgos orientadas a garantizar la seguridad de las personas.

Para ello, se utilizaron drones, videocámaras y conteos manuales de validación, en unos trabajos en los que han participado más de veinte investigadores y estudiantes de la UPV especializados en arquitectura, urbanismo, patrimonio, sensorica, geomática, telecomunicaciones, turismo, drones y sistemas de información geográfica. “El equipo de drones ha permitido disponer de tomas que abarcan lo que acontece en calles completas y plazas”, tal como apunta **Israel Quintanilla**, director del Máster en Sistemas de Aeronaves No Tripuladas de la UPV.

Este trabajo ha dado a conocer con detalle cómo se organizan de forma espontánea los flujos de personas en

momentos críticos en el centro histórico y ha despertado el interés del Ayuntamiento.

Referencia internacional

El trabajo desarrollado en la Catedral y su entorno ha llamado la atención de numerosas instituciones académicas, universidades y expertos en patrimonio, y ha posicionado a la Catedral de Valencia como una referencia pionera a nivel nacional e internacional en la gestión sostenible de visitantes.

“Estamos muy satisfechos con la colaboración entre la Catedral y la UPV. El uso de las nuevas tecnologías nos está permitiendo conocer mejor los patrones de visita y plantear medidas que incrementen el confort de nuestros fieles, peregrinos y visitantes”, destaca **José Verdeguer**, canónigo de Patrimonio de la Catedral.

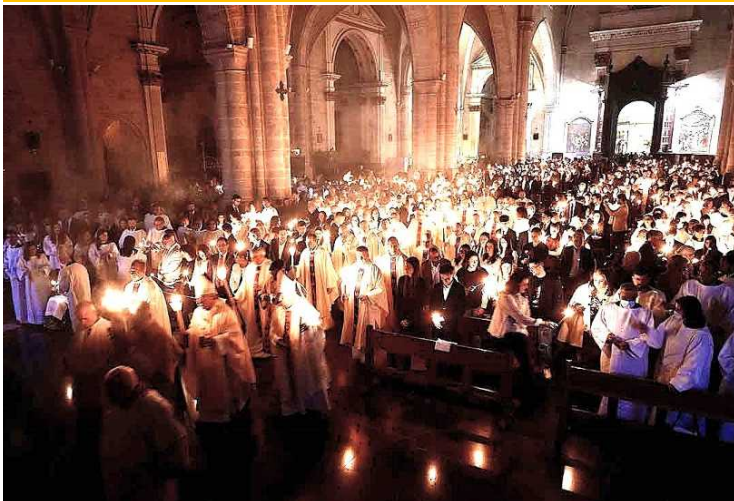


Marca la casilla 105 en tu declaración de la renta.

Gracias a la Iglesia, tu ayuda llegará a quien más lo necesita. No pagarás más ni te devolverán menos.



Resucitemos con Cristo



Vigilia Pascual

En su carta semanal, del pasado 4 de abril, fiesta de la Pascua, el Sr. Arzobispo señala que “los sentimientos de los personajes que aparecen en los relatos pascales no dejan lugar a dudas: habían perdido la esperanza, tenían miedo y cerraban las puertas cuando se reunían, el dolor les invadía el corazón, eran duros para creer, estaban turbados y dudaban, etc...”

Pero en la mañana del Domingo de Pascua todo cambia ... Los encuentros con el Señor transforman los sentimientos: donde había duda aparece la fe, en medio del dolor brota el gozo, la turbación deja paso a la paz de quien se ha encontrado con

el Señor, un horizonte nuevo de esperanza aparece en la vida de aquellos creyentes. A medida que se encontraban con el Señor y eran recuperados para la fe experimentaban no sólo que Cristo había resucitado, sino que ellos resucitaban con Él...

Nosotros no podemos celebrar la Pascua como un recuerdo de algo que sucedió en el pasado. Cristo ha resucitado, resucitemos con Él a una vida nueva, resucitemos con Cristo a una vida llena de esperanza. Que la alegría de haber conocido al Señor, sea el mejor testimonio que ofrezcamos a nuestro mundo.

Feliz Pascua ¡ que el Gozo de la fe llene nuestros corazones”.

San Vicente Ferrer: Somos embajadores de Cristo



Con la solemnidad acostumbrada se celebró la fiesta de San Vicente Ferrer. Presidió la Misa el Sr. Arzobispo, con Mons Javier Salinas, Mons Agustín Cortés, y el Cabildo Metropolitano. Participaron los dominicos y las distintas asociaciones vicentinas. Como es tradicional dirigió la homilía un dominico, este año el P. Alcàsser, quien estableció un paralelismo entre la época de S. Vicente y la nuestra, y señaló su intensa predicación por Europa, preparando un Pueblo bien dispuesto para el momento de la llegada del Señor. También subrayó que esta es la tarea de la Iglesia, y de cada cristiano en cada tiempo y circunstancia, sabiendo que “somos embajadores de Cristo”.

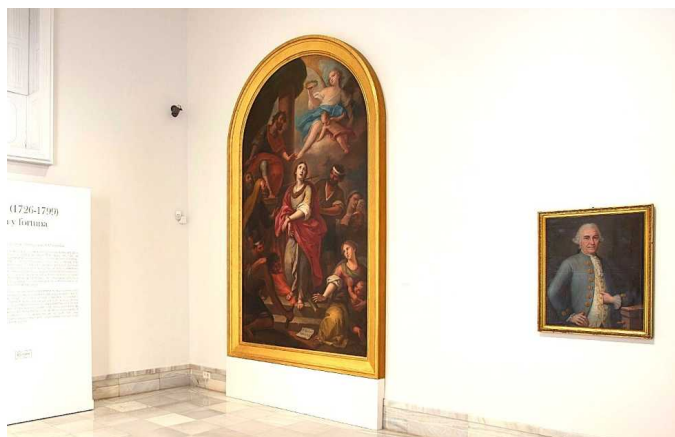
En la celebración también estuvieron la Honorable Clavariesa, la Junta Central Vicentina, los Caballeros Jurados de San Vicente, el Colegio Imperial de Niños Huérfanos, así como la Alcaldesa y Corporación, la Consellera de Cultura, y otras máximas autoridades civiles y militares.

Pintor José Vergara: 300 años del nacimiento

“José Vergara Gimeno (1726-1799). Pintura, fama y fortuna” es el nombre de la Exposición que conmemora el tercer centenario del nacimiento del pintor valenciano, figura clave del siglo XVIII y fundador de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, que dejó notables obras en la Catedral.

La muestra, organizada por el Ayuntamiento, reúne una cuidada selección de 85 obras, con lienzos de gran formato, bocetos y dibujos. Las piezas provienen de instituciones y de colecciones particulares con obras poco conocidas.

A través de la Exposición se puede recorrer la evolución artística de Vergara, su dominio de la pintura religiosa y



su papel como principal renovador del ambiente artístico valenciano antes de la llegada del neoclasicismo.

La Exposición, que no hay que perderse, estará abierta hasta el 6 de septiembre en el Museo de la Ciudad (Plaza del Arzobispo).

Nombramientos del Cabildo

El Cabildo Metropolitano ha nombrado recientemente los cargos de visitador de enfermos, a D. Jorge Miró; miembro de la comisión permanente, a D. Juan Damián Gandía; y adjunto al cargo de fabriquero, a D. Mariano Trencó, quien también es nombrado adjunto al cargo de comunicación social de la Catedral. Asimismo, se ha configurado el consejo económico del Cabildo.





HERMANADOS CON EL SANTO CÁLIZ

La unión del “Santo Cáliz” como co-titular en distintas hermandades y cofradías que procesionan en la Semana Santa, o como titular único, es un hecho creciente sobretodo desde los años 50 del pasado siglo, y contribuye a la difusión del conocimiento y la veneración de la Reliquia.



Lorca. Imagen de Salzillo padre (s. XVIII)

Un caso especial es el de Alboraya, donde cada una de las diez hermandades se co-titula “del Santo Cáliz” (por ejemplo, “Hermandad del Stmo. Cristo de la Providencia y del Santo Cáliz”).

En otros lugares de la Diócesis se pueden señalar: la Hermandad del Santo Cáliz (en la Semana Santa Marinera de Valencia, Cabañal); la Hermandad de la Santa Cena y Caballeros del Santo Cáliz, de Torrent, que en 2.025, estrenó paso procesional con representación de la Última Cena; la Hermandad del Santo Cáliz de la Cena, en Alzira; la Hermandad Sacramental de la Antigua de Requena y Cofradía del Santo Cáliz de la Cena y San Juan Evangelista, que este año ha inaugurado la imagen titular (Jesús Eucarístico portando el Santo Cáliz); la Cofradía del Ángel de la Pasión y Santo Cáliz, de Benetússer; la Cofradía del Santo Cáliz de la Cena, de La Pobra Llarga; la Cofradía de la Oración de Jesús en el Huerto y el Santo Cáliz, de Llíria.

La más reciente de las “Rocas” de la fiesta del Corpus está dedicada al Santo Cáliz y construida por la Asociación de Amics del Corpus. Fue bendecida en Roma por el Papa San Juan Pablo II, y está en uso desde el año 2001.

Fuera de la Diócesis hay otros lugares en los que el Santo Cáliz recibe veneración, generalmente vinculado a la que se presta a la Santa Cena.

Un caso especial es el de la Real Hermandad de San Juan de la Peña.

Entre otros lugares, en Lorca, la cofradía del Stmo Cristo del Perdón, o Paso Morado, procesiona una Santa Cena histórica, con iconografía del Santo Cáliz. En Cartagena está la Agrupación de la Santa Cena y Stmo. Cristo de los Mineros. En Montilla, Córdoba, también se guarda veneración.

En Soria, está la Casa Troncal de Caballeros Hijosdalgo de los Doce Linajes de Soria, Hermandad del Santo Cáliz.



Requena



Cartagena. Frontal del trono de la Santa Cena



Real Hermandad de San Juan de la Peña



Poblados Marítimos



Alboraya



La “Roca” del Santo Cáliz



DURANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

En junio de 1808 Valencia sufrió un primer e infructuoso ataque por parte de los franceses. Para entonces el Cabildo había ya decidido salvar el “tesoro” de la Catedral del peligro real de robo, destrucción y profanación de las reliquias. Se encargó la custodia al canónigo Alcedo y, muy directamente, intervino el beneficiado Pedro Vicente Calvo, rector del Seminario, miembro de la Junta de Defensa y diputado en Cortes, con el joven Miguel Martínez, oficial del Archivo de la Catedral.

El 19 de marzo de 1809, se embarcó el tesoro hacia Alicante, aunque es posible que, concretamente el Santo Cáliz fuera porta-

do directamente por Calvo, que viajó por tierra.

La presión de las autoridades españolas para incautarse de la plata, hizo que todo el conjunto volviese a Valencia vía marítima. El mal tiempo obligó a una parada de 13 días en Benidorm para llegar a la Catedral el 15 de febrero de 1810.

El ataque francés a Valencia, el 5 de marzo de 1810, motivó la siguiente evacuación del Santo Cáliz, esta vez a Ibiza, donde permaneció año y medio hasta que, en febrero de 1812, es trasladado a Mallorca.

Finalmente la Reliquia volvió a la Catedral el 25 de septiembre de 1813.



PERSONAJES DEL SANTO CÁLIZ

ALFONSO V, EL MAGNÁNIMO (MÉDINA DEL CAMPO, 1396- NÁPOLES 1458)

Hijo de Fernando de Antequera y de Leonor de Alburquerque, fue el segundo rey de la dinastía Trastámara en ocupar el trono de la Corona de Aragón entre 1416 y 1458 (reinos de Aragón, Valencia, Mallorca, Cerdeña, Córcega y Sicilia y condado de Barcelona), además del reino de Nápoles desde 1442, fecha a partir de la cual trasladó allí su residencia y corte, desarrollando un importante mecenazgo sobre el humanismo italiano.

La reina Margarita de Prades había heredado de su esposo Martín el humano una parte importante del relicario de los reyes de Aragón, entre las cuales estaba el Santo Cáliz, que Alfonso consiguió recuperar compensándola económicamente. Con el Magnánimo, las principales reliquias volvieron a cambiar de sede, esta vez a la capilla real de su palacio en Valencia primero (1432) y al relicario de la Catedral de Valencia después (1437).

Ya el 11 de abril de 1424, víspera de su partida a la conquista de Nápoles, Alfonso V entregaba el cuerpo de san Luis de Anjou, obispo de Tolosa, y otras reliquias y joyas en depósito a la catedral de Valencia, donación que trataba de compensar los



15.000 florines que el rey había recibido dicho año para poder cubrir los gastos vinculados al armamento de su flota hacia Italia y las necesidades frente a las tensiones con Castilla. Será, sin embargo, en 1437 (marzo 18), cuando el rey depositará una mayor cantidad de reliquias, las más importantes, en la Catedral de Valencia. Previamente, su obispo Alfonso de Borja y el cabildo habían prestado al rey en 1432 (abril 10), 110.000 sueldos, que unidos a una deuda anterior todavía de 26.430 s., hacían un total de 136.430 s., a cargo del tercio-diezmo de la Huerta de Valencia, comprometiéndose el monarca a devolver en cinco años dicha cantidad.

Al no poder cumplir este plazo, el 18 de marzo de 1437, a través de su lugarteniente y hermano Joan, el Magnánimo se verá obligado a entregar la práctica totalidad de las reliquias de su capilla real, que había heredado, entre ellas: la más preciada reliquia: “lo calcer hon Jesucrist consagrà lo Dijous Sant de la Cena”, el Santo Cáliz.

El Cabildo recibía aquellas como garantía de devolución de un préstamo que nunca se devolvió.



Cerca de un centenar de jóvenes de la Provincia Eclesiástica Valencina (diócesis de Valencia, Segorbe-Castellón, Orihuela-Alicante, Ibiza, Menorca y Mallorca) participaron en la peregrinación al Santo Cáliz con motivo del Año Jubilar. Un camino que ha dejado una huella profunda en quienes lo han recorrido.

“Ha sido una experiencia muy favorable... han convivido, han hecho comunidad, que también era uno de nuestros objetivos”,

explica la delegada de Infancia y Juventud, María Sebastián, al hacer balance de unos días en los que los jóvenes “han aprendido mucho” y han respondido con apertura a la propuesta.

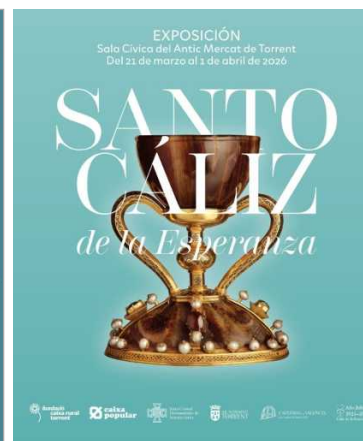
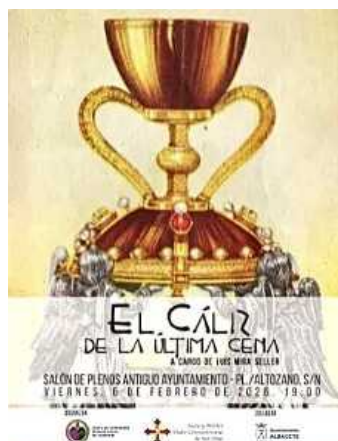
El itinerario, iniciado en Sagunto y culminado en Valencia, ha sido también un camino interior. Porque, como subraya el consejero, Sergio Pelarda, la intención no era solo llegar a un lugar, sino vivir algo mucho más hondo: “Queríamos dos cosas: que se

sintieran Iglesia, que fueran uno... y que se encontraran con Cristo Eucaristía”.

En la homilía de la misa jubilar el Arzobispo insistió en “la importancia de la unidad”, una idea que los jóvenes han podido experimentar de forma concreta a lo largo del camino.

Un aspecto llamativo ha sido el redescubrimiento del propio Santo Cáliz. “Algunos no sabían que aquí estaba...”, señala María Sebastián. Una sorpresa que se transformó en asombro al llegar a la Catedral.

VARIOS



Desde el comienzo del Año Jubilar son muchas, y muy diferentes, las iniciativas que se van organizando en distintos lugares, la mayoría para mejor dar a conocer el Santo Cáliz. A la edición, y presentaciones, de

nuevos libros, se unen conferencias y exposiciones, tanto en la Ciudad, como en otros lugares. En las imágenes, una muestra de conferencias en Valencia, Albacete, y Vinaròs, y de una notable exposición en Torrent.

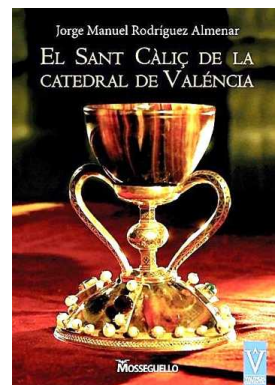


En torno a la fecha de clausura del Año Jubilar se han previsto varios actos. Entre ellos:

- Sábado 24 de octubre: **Vigilia Eucarística**
- Domingo 25, por la mañana en la Pl. de la Reina, Concierto del Grupo Musical **Hakuna**
- Miércoles 28, en la Catedral, Concierto de la **Orquesta Sinfónica Municipal**, con el Retablo Sinfónico "Praeclarum Cálicem", de Juan Martínez Bágüena

También, sin fecha definida en torno a la fiesta del Corpus Christi, un encuentro de niños que han recibido la Primera Comuni3n en el a1o. Paralelamente, un encuentro de j3venes que han recibido el sacramento de la Confirmaci3n.

NUEVO LIBRO SOBRE EL SANTO CÁLIZ



En la sede de Lo Rat Penat se presentó, el pasado 1 de abril el libro "El Sant Càlic de la Catedral de València", del profesor Jorge Manuel Rodríguez Almenar.

La obra, última por ahora sobre la Reliquia, ofrece un análisis desde tres perspectivas: el entorno artístico de la pieza, su estudio arqueológico y la reconstrucción histórica de su transmisión. A través de este enfoque multidisciplinar, el autor contrasta los relatos medievales sobre el Grial con la documentación histórica de la época, con el objetivo de diferenciar mito y evidencia.

El acto, organizado en colaboración con Ediciones Mosseguello y Rogle Constanti Llombart, editores de la obra, fue seguido por gran número de personas, que agradecieron esta nueva oportunidad para acercarse con rigor a un mayor conocimiento de la Reliquia.



Padre Santo y misericordioso, tu Hijo Jesucristo, en la última Cena, tomó en sus santas y venerables manos el pan de vida y el cáliz glorioso de nuestra salvación, y nos entregó su cuerpo y su sangre como memorial de su pasión redentora: concede a tu Iglesia el don inefable de tu Espíritu Santo, para que todos los cristianos podamos participar juntos del único pan y del único cáliz formando un solo cuerpo y un solo espíritu. Por Jesucristo nuestro Señor.

R/. Amén.

Oraci3n del Papa Benedicto ante el Santo Cáliz, 8 Julio 2006

Crédencial del peregrino

Entrega y sellado, tanto en la Catedral, como en el Almudín.

Misa del peregrino

- Domingos, 9'30 y 12 h. en el Altar mayor
- Jueves, 20 h. en la Capilla del Santo Cáliz
- Lunes a Sábado, 9'30 h, en la C. del Santo Cáliz

Recepci3n Visitantes



- **Almudín.** Muestra interactiva, con actividades para niños y jóvenes. Punto de atenci3n a Visitantes a la Capilla del Santo Cáliz, en la Catedral.



Alabat per sempre sies, oh Sant Calze del Senyor

Dels Goigs

Para el servicio a Dios y al Pueblo de Dios



En una solemne celebración de la Palabra, el pasado 18 de abril, D. Jesús Girón Izquierdo y D. Bernabé Pérez Polo juraron sus cargos y tomaron posesión como nuevos canónigos de la Catedral. En la celebración, presidida por el Sr. Arzobispo, participaron el obispo auxiliar, Mons Fernando Ramón, el deán de la Catedral, D. Vicente Fontestad, y los miembros del Cabildo Metropolitano, que acogieron efusivamente a los nuevos Capitulares, así como buen número de familiares y conocidos.

En sus palabras durante la celebración, el Sr. Arzobispo agradeció la disponibilidad y generosidad de los nuevos canónigos al incorporarse al Cabildo, cuya misión principal es el servicio litúrgico y pastoral de la Catedral, madre de todas las iglesias de la Diócesis. Subrayó que este servicio en la Catedral es un servicio a Dios y un servicio al Pueblo de Dios y deseó que este servicio ayude a que todos los que entran en la Catedral hagan un culto agradable a Dios, anticipando en la tierra la Iglesia del Cielo, la morada de Dios con los hombres, porque la Catedral es un signo de la presencia de Dios en el mundo. Que

vuestro servicio en la Catedral sea un testimonio de esta presencia de Dios en el mundo.

D. Jesús Girón es doctor en Sagrada Escritura por la Universidad Pontificia Gregoriana. Desde su ordenación sacerdotal ha sido vicario parroquial en la Asunción de Torrent, párroco de Alfara del Patriarca, capellán de la Universidad CEU Cardenal Herrera, y consiliario de Equipos de Nuestra Señora. Actualmente es vicario parroquial de San Fernando Rey, de Valencia, y director del departamento de Sagrada Escritura en la Facultad de Teología-Uiversidad Católica de Valencia.

D. Bernabé Pérez, que se incorpora como canónigo honorario, ha sido párroco en San Miguel de Catarroja y, tras su jubilación, comenzó a prestar servicios de apoyo litúrgico y confesor en la Catedral, en refuerzo voluntario a esta labor pastoral.

El Cabildo de Canónigos de la Catedral, que se remonta a 1238, es un colegio de sacerdotes con personalidad jurídica pública, y constituye un signo destacado de la continuidad de la fe en la Diócesis.

El Premier del R.U. visitó la Catedral

El primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer, con su esposa Victoria Alexander y sus dos hijos, visitó la Catedral el pasado 6 de abril, lunes de Pascua.

Los visitantes siguieron, por deseo propio, el protocolo de cualquier visitante cultural, distinguiéndose sólo por el discreto servicio de seguridad.

Sir Keir Starmer alabó la belleza del Templo, así como la atención que se presta a los visitantes.



Año Jubilar. Peregrinos, entre otros



VALENCIA. Regnum Christi

Domingo 19 de abril.



ESTIVELLA

1 de abril



NAQUERA

Domingo 12 de abril.



MADRID. Tres Cantos

Parroquia Santa Teresa de Jesús. Domingo 1 de mayo



VALENCIA. Colegio San Juan Bosco

29 de abril.



VALENCIA

Hermandades y cofradías de Semana Santa de distintas poblaciones, vinculadas al Santo Cáliz, peregrinaron el pasado 25 de abril. El obispo auxiliar, Mons. Fernando Ramón, presidió la celebración.

Además...

También peregrinaron desde Alcalá de Henares, la parroquia María Auxiliadora de Algeses, EDIT de la Institución Teresiana, la Real Asamblea de Capitanes de Yates, la Hermandad de Nazarenos de Nules, la asociación EMAÚS de la parroquia del Milagro y San Maximiliano Kolbe, la parroquia de San Antonio Abad de Valencia, el Altar Vicentino del Tossal, la Colonia Alcireña, y otros distintos grupos.



VALENCIA. Hispanohablantes

Curioso grupo de una asociación de hispanohablantes de distintos países, coincidió con la peregrinación de jóvenes de la provincia eclesiástica.



VALENCIA. Amor Conyugal

Gran número de matrimonios valencianos vinculados al "Proyecto Amor Conyugal" peregrinaron al Santo Cáliz. Presidió la celebración D. José M^a Taberner, y también participó el matrimonio iniciador, Magüi Gálvez y José Luis Gadea. Proyecto Amor Conyugal es un itinerario de fe y formación

diseñado para redescubrir la belleza y la grandeza del sacramento del matrimonio. Su fundamento principal son las catequesis de San Juan Pablo II sobre el amor humano. Es, también, un espacio de discernimiento profundo y experiencial para novios que buscan construir su futuro sobre una roca sólida.

PROVINCIA ECLESIAÍSTICA

Los vicarios generales y vicarios episcopales de la Provincia Eclesiástica Valencina visitaron el Santo Cáliz, el pasado 21 de abril. La Provincia Eclesiástica está formada por las diócesis de Valencia, Orihuela-Alacant, Segorbe-Castelló, Mallorca, Menorca, e Ibiza.



VALENCIA. Asociaciones de la Virgen

Miembros de la Archicofradía de la Mare de Déu, de los Seguidors, y de la Corte de Honor, peregrinaron el pasado 30 de abril.



BRASIL

Mons. Demilson Geraldo, obispo auxiliar de Brasilia, veneró el Santo Cáliz, el 11 de abril

FESTA
DE LA

MARE DE DÉU

València, mayo 2026



Año jubilar eucarístico
SANTO CÁLIZ DE ESPERANZA



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA | capi casal

